



ENSEMBLE DE JOUX

Da Concerti e Feste



UCCELLINI
PACHELBEL
TELEMANN
VIVALDI
PURCELL
HAENDEL
MARINI
BACH

17h

26 mai 2024

ST-SULPICE

Temple

VD

Entrées : 50.- chf

Concert en faveur du CIDE
Comité International pour la Dignité de l'Enfant

monbillet.ch



C.I.D.E.

www.cide.ch | info@cide.ch | Réservations : monbillet.ch



ENSEMBLE DE JOUX

Da Concerti e Feste

B. MARINI	Passacaille
M. UCCELLINI	Aria sopra la Bergamasca
J. PACHELBEL	Canon & Gigue
A. VIVALDI	Concerto grosso RV 565
H. PURCELL	Chaconne
G. P. TELEMANN	Concerto en ré min. TWV 43:d2
J. S. BACH	Chaconne
G. F. HAENDEL	Arrivée de la Reine de Saba

Fondé en 2011 par Marina Paglieri, l'**Ensemble de Joux** cultive le bénéfice de la double formation de l'essentiel des musiciens qui le composent. Diplômés de Hautes Ecoles de Musique (HEM) en interprétation moderne et spécialisés dans la pratique de la musique ancienne, ils peuvent, selon le respect philologique de la pratique d'exécution, jouer sur instruments anciens ou copies d'instruments d'époque pour le répertoire baroque et classique, mais aussi proposer un répertoire romantique à contemporain. Dès 2012, l'EBJ propose ses propres programmes et projets originaux et de nombreux chefs de chœurs contribuent à la renommée de cet ensemble en l'engageant régulièrement. En 2014, un collège de solistes chanteurs vient compléter l'effectif de cet ensemble en plein essor. Dès 2015, l'EBJ accueille d'autres artistes dans des projets pluridisciplinaires et propose ainsi une convergence entre expressions artistiques complémentaires : photographie, théâtre ou déclamation, danse, peinture et sculpture. Cet ensemble se produit seul ou pour accompagner des chœurs, dans le cadre de festivals et saisons de concerts, ainsi que pour des particuliers et concerts privés, pour des célébrations, vernissages et manifestations d'entreprises.

Pour en savoir plus : www.ebjoux.ch



Le **C.I.D.E.** (Comité international pour la dignité de l'enfant) est né en 1991 sous la forme d'une association avant de devenir une Fondation reconnue d'utilité publique et sous contrôle de l'Etat. Le but du CIDE est de diffuser des informations concernant des violations des droits de l'enfant qui ne sont pas publiées dans les médias traditionnels et d'alerter le public. La première enquête du CIDE a permis de dénoncer une agence de voyage suisse qui organisait des voyages en Thaïlande pour des pédophiles. Aujourd'hui le CIDE se mobilise pour agir concrètement sur des cas particuliers d'enfants en danger. Les Membres du Conseil de Fondation travaillent sous la présidence de Georges Glatz et de façon pluridisciplinaire avec des enquêteurs et des avocats principalement, mais aussi avec des médecins, psychologues et assistants sociaux afin de mener une analyse de dossier et fournir le meilleur soutien juridique à l'enfant victime, et tout particulièrement aux enfants victimes d'abus sexuel. Pour en savoir plus : www.cide.ch

ENSEMBLE DE JOUX

Marina Paglieri
Direction artistique
& violon baroque

Aleksandra Brzówska
Violon baroque

Dario Herraiz Sabater
Violon & alto baroques

Marieanne Lee
Viole de gambe &
violoncelle baroque

Aurélien Dubuis
Luth & guitare baroque

Benoît Chrétien
Orgue & claviorganum

Ce concert bénéficie du soutien Mécénat EBJ

Remerciements à la ville de St Sulpice pour la mise à disposition du Temple